Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с авторской программой Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой.

Курс «Литературное чтение» (авт. Л. Ф. Климановой и др.) направлен на достижение следующих **целей:**

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Основными задачами курса являются:**

развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;

формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;

развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;

формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;

обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;

формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;

создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений,

формировать читательскую самостоятельность; l расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;

работать с различными типами текстов, в том числе научно- познавательным.

Литература:

Примерные рабочие программы «Школа России». 1-4 классы. М.: Просвещение.2019

Литературное чтение. 4 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных Учреждений. В 2 ч. /сост. Л. Ф. Климанова и др. /С.-7-е изд. - М.: Просвещение, 2017.

Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс: пособие для учителей обще-образовательных учреждений / Н.А.Стефаненко. – (Школа России), М. «Просвещение» 2019 г.

На курс Литературное чтение в 4 классе выделяется 102 часов, 3 часа в неделю, 34 учебных недели.